

# 信仰の道

作詞作曲／横山大輔

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music, each with a line of Japanese lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics describe a journey of faith, mentioning 'the way of faith', 'the Lord's will', and 'the way of Jesus'.

あ なたのしやうと するこゝを 主 に ゆだ ね よ ひ と のあゆみ を た  
しかに する 主 に ゆだ ね よ ゆる が ないかみ のけ いかく 主 よおし えてく ださ  
い 主 のえいこ う あらわ す ただそれ が わ がね が い のこされ た- - 日々 をすべ  
て 主 に い のり ささ げて 生き る 主 の御こころ なす た め もち いてく ださ い 主  
よ 御こ とば に- - こころ をゆ だ ね て い のり しん じて 生き る - あ  
みず のう えを - ある くしんこう を - あ たえ て- く ださ い- 主-よ あ  
なた のしんこう を - - 主 のえいこ う あらわ す ただそれ が イエス ののぞ  
み のこされ た- - 日々 をかん しゃ して い のり よろこび 生き る 主 の御こ

47 A C#7 F#m Em A D A/C# F#m

ろなるよにみくにが来ますように御ことばにーいのちをゆだねてあ

53 Bm7 E F#m Bm7 E F#m Bm7 E D Dm A

いをしんじて生きる十字架をあおぎーてしんこうのみちーを